

Henia

## Zbliżam się w pokorze

sl. Hymn św. Tomasza z Akwinu  
zwr. 3-6 ks. A. Poradowski (1953)  
m. greg.; oprac. P. Bębenek

The musical score is composed of three staves of music in G major, common time. The top staff is for Soprano, the middle for Alto, and the bottom for Bass. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with rests and dynamic markings like 'ff' (fortissimo). The lyrics describe a state of humility and trust in God.

I. Zbli-żam się w po-ko - rze i nis-koś-ci swej: wiel-bię Twój ma -  
je - stat, skry - ty w Ho-stii tej. To - bie dzis - w o-fie - rze  
ser-ee da - je swe. O. u-twier-dzaj w wie - rze, Je-zu, dzie-ei Twe!

2. Myłam się, o Boże, w Tobie wzrok i smak;  
Kto się im poddaje, temu wiary brak;  
Ja jedynie wierzę Twej nauce cheę,  
Że w postaci Chleba ustałeś się.
3. Bóstwo swe na Krzyżu skryłeś wobec nas;  
Tu ukryte z Bóstwem Człowieczeństwo wraz;  
Leez w Oboję wierząc, wiem, że dojdę tam,  
Gdzieś przygarnął lotra: do Twych niebios bram.
4. Jak niewierny Tomasz Twych nie szukam ran,  
Leez wyznaję z wiarą, żeś mój Bóg i Pan.  
Pomóż wierze mojej, Jezu, laską swą,  
Ożyw mą nadzieję, rozpal miłość mą.

5. Ty, eoś upamiętnił śmierci Bożej czas.  
Chlebie Żywy, życiem swym darzący nas;  
Spraw, bym dla swej duszy życie z Ciebie brał,  
Bym nad wszelką słodycz Ciebie poznać chciał.
6. Ty, eo jak Pelikan, Krwią swą karmisz lud,  
Przywróć mi niewinność, oddal grzechów brud;  
Oczyść mnie Krwią swoją, która wszystkich nas  
Jedną kroplą może obmyć z win i zmaz.
7. Pod zasłoną teraz, Jezu, widzę Cię;  
Niech pragnienie serca kiedyś spełni się;  
Bym Oblicze Twoje tam oglądać mógł,  
Gdzie wybranym miejscem przygotował Bóg.